## МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ: «СРЕДЦЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЦІКОЛА им. А.Т.КУЧМЕЗОВА С.П.) ЕРПЕГЕЖ»

Рассметрене на можение МО

Учи слей-

истерия поградыи обществунамия,

openerell und

Соглядоваво

В 3.3 миректора по УВР

dos 08 - 20211.

«Утасряонно» мкомпор Д эсктор Милу «СОЩ Cy. Denderens The X.b. Безиев

Прикез Мию от Who од 2021г.

PASOSAR IPOLTAMMA

expension napogob

\_КЛАСС, <u>б</u>яз<u>овы</u>й уровень

Разработаца.

Y'IIITELLY Enecueci кизлификационной категорап zeeschboer L

CHARACTER

202j\_ 7028/\_ УЧЕБЛЫЙ 170Д

# Рабочая программа по культуре народов КБР в 11 классе на 2023-2024 учебный год

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по культуре народов КБР для 11 класса разработана в соответствии:

- с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г.№273 « Об образовании в Российской Федерации»;
- с Законом КБР « Об образовании» № 23-РЗ от 24.04.2014г.;
- с требованиями ФГОС основного общего образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от17 декабря 2010 года №1897);
- с основной образовательной программой среднего общего образования МКОУ «СОШ им.А.Т.Кучмезова с.п. Герпегеж»
- Положением о рабочей программе учебного предмета МКОУ «СОШ им.А.Т.Кучмезова с.п. Герпегеж»;
- с Учебным планом МКОУ «СОШ им.А.Т.Кучмезова с.п. Герпегеж»; на 2023- 2024 учебный год;
- с Программой и учебником по культуре народов КБР для 11 класса общеобразовательных учреждений Г.Х.Мамбетов, Нальчик. Издательский центр «Эль-фа», 2022г. Рекомендовано МОН КБР.

Рабочая программа рассчитана на 34учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю.

**Целями** реализации регионального компонента по Культуре народов КБР являются:

- -воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;
- -формирование способности выпускников к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия.

Задачи реализации регионального компонента по Культура народов КБР:

- дать выпускникам целостное представление об культурном, этнонациональном, своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
- сформировать позитивные ценностные ориентации ходе ознакомления с культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных практике, планирования знании умении своей И на жизнедеятельности, участия В решении существующих И возникающих региональных, общенациональных проблем;
- обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиции духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного

- межкультурного взаимодействия с представителями различных этносов, навыки бесконфликтного поведения;
- способствовать этнической идентификации и политической консолидации населения;
- помочь выпускникам осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, передать им знания и умения для активного участия в ней, способствовать самоопределению, формированию потребности в созидательной трудовой деятельности на благо семьи, общества, государства;
- пробуждать интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности, воспитывать уважение к представителям старшего поколения, институту семьи;
- развивать у обучающихся интерес к родной культуре, раскрывая сущность явлений и процессов на близком ярком материале;
- развивать творческие способности обучающихся на основе, поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории и культуре края;
- создавать условия для приобщения обучающихся к культуре, искусству, способам художественного самовыражения на примерах творчества земляков известных деятелей культуры;
- формировать у обучающихся собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего.

В результате изучения культуры Кабардино-Балкарии формируется целостный и своеобразный культурный и исторический образ родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии школьников

Учебно-тематическое планирование

N₂	Название темы	<b>Голиноство упоков</b>	20110711
745	пазвание темы	Количество уроков	Зачеты
темы			
1.	Глава 1. Семейная культура	11	
2.	Глава 2. Культура воспитания	10	1
3.	Глава 3Из духовной	13	1
	культуры кабардинцев и		
	балкарцев.		
	Всего	34	2

#### Содержание программы

Введение. 1ч.

#### Глава1. Семейная культура-11ч.

Большая и малая семья. Брачные запреты. Калым. Свадьба. Обычаи избегания. Первое возвращение невесты домой. Развод. Ребенок и его имя. Обрядовые игры, связанные с рождением детей и их совершеннолетия.

## Глава2. Культура воспитания -11ч.

Физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание. Трудовое воспитание. Военное воспитание. Адыгский этикет. Этикет балкарский. Уважительное отношение к родителям. Уважительное отношение к старшим. Уважительное отношение к женщине. Обычай приветствий и прощаний. Благопожелания. Тосты и немного о застольном этикете.

#### Глава 3.Из духовной культуры кабардинцев и балкарцев- 12ч.

Устное народное творчество. Нартский эпос. Музыкальное искусство. Танцы и танцевальный этикет. Театральное искусство. Народные певцы. Прикладное искусство. Религия. Похоронные обряды. Народная медицина.

#### Учебно-методическое обеспечение

#### - список литературы для учителя:

- 1. Мамбетов Г. X. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2022г.
- 2. Карданова М.М. и др. Контрольно-измерительные и тестовые задания по истории и культуре народов КБР. 8-11 кл. Нальчик, 2013.
- 3. Аталиков В.М. Культура кабардинцев и балкарцев. Учебное пособие. Нальчик, 2013г.
- 4. Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1992г.
- 5.3олотарева И.С. История и культура Кабардино-Балкарии в вопросах и ответах. Нальчик, 2014.
- 6.Золотарева И.С. Методические рекомендации по курсу «Культура народов КБР» Нальчик 2014г.

#### - список литературы для учащихся:

- 1.Учебник. Мамбетов Г.X. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2019
- 2. Образовательный стандарт по региональной истории.
- 3.М.Д. Бекалдиев «История Кабардино-Балкарии 8-9 классы». Нальчик: Эльбрус, 2008.
- 4.М.Аталиков «Детские игры в Кабардино-Балкарии», Нальчик, 2004.
- 5.М.Д. Бекалдиев «Хрестоматия по истории Кабардино-Балкарии», Нальчик, 2008.
- 6.Электронные издания с материалами по истории КБР: «История адыгов», 7.«Материальная и духовная культура народов КБР».

# -перечень WEB-сайтов для дополнительного образования по предмету:

http://museum-kbrglav.ru/Сайт Национального музея КБР -

http://www.muzey-kbr.ru/ Сайт Музея ИЗО

www.memorialbnkbr.com Сайт Мемориала

Сайт Адыги.ru/Сабанчиев X.

Сайт КБР. Рубрика «Истории КБР»

# Календарно-тематическое планирование по Культуре народов Кабардино-Балкарской республики 11 класс (34ч.)

Nº	Тема уроков	количес тво	Дата	
		часов	план	факт
1.	Введение	1	05.09	
	Глава 1. Семейная	 культура (	 11ч)	
2.	Большая и малая семья.	1	12.09	
3.	Брачные запреты.	1	19.09	
4.	Сватание	1	26.09	
5.	Свадьба	1	03.10	
6.	Обычаи избегания	1	10.10	
7.	Первое возвращение невесты домой.	1	17.10	
8.	Развод	1	24.10	
9.	Ребенок и его имя.	1	07.11	
10.	Обрядовые игры, связанные с рождением детей и их совершеннолетием.	1	14.11	
11.	Физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание.	1	21.11	
	Глава 2. Культура в	воспитания	(11ч)	l
12.	Трудовое воспитание	1	28.11	

13.	Военное воспитание	1	05.12	
14.	Адыгский этикет. Этикет балкарцев	1	12.12	
15.	Уважительное отношение к родителям.	1	19.12	
16.	Уважительное отношение к старшим.	1	26.12	
17.	Уважительное отношение к женщине.	1	09.01	
18.	Обычаи приветствий и прощаний.	1	16.01	
19.	Благопожелания. Тосты и немного о застольном этикете	1	23.01	
20.	Зачет по главе «Культура воспитания»	1	30.01	
21	Устное народное творчество.	1	06.02	
22	Нартский эпос.	1	13.02	
Γ	<b>Глава 3Из духовной культуры</b> 1	кабардин	щев и балкарцев(12ч)	
23	Музыкальное искусство.	1	20.02	
24	Театральное искусство.	1	27.02	
25	Народные певцы.	1	05.03	
26-27	Прикладное искусство.	2	12.03 19.03	
28-29	Религия	2	09.04 16.04	
30-31	Похоронные обряды.	2	23.04 30.04	
32	Народная медицина	1	07.05	
33	Брачные запреты.	1	14.05	
34	Зачет	1	21.05	



В результате изучения предмета «Культура народов Кабардино-Балкарской Республики» ученик должен:

#### Знать:

- основные этапы и ключевые события истории культуры народов Кабардино-Балкарской Республики, выдающихся деятелей этой истории;
- основные понятия и термины по изучаемому курсу;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников.

#### Уметь:

- рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- составлять биографическую справку, характеристику деятельности исторической личности; объяснять, в чем состояли мотивы, цели и результаты деятельности отдельных людей в истории;
- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации;
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, таблица, карта, схема);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата.
- объяснять свое отношение к наиболее значимым историческим явлениям;
- использовать различные источники информации. Использовать при обретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывания собственных суждений об историческом наследии;
- использования знаний о традициях и культуре народов КБР в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения.